

The following bibliographical information is drawn from periodicals and books present in the archive of the Jazzinstitut Darmstadt. Our extensive periodical collection comprises more than 55,000 issues of some 1,050 jazz periodicals. Close to two-thirds of the collection has been indexed.

Following the more recent entries are abbreviations denoting the nature of the material in the respective articles. These symbols are:

[A] = analytical remarks  
[B] = extensive book review  
[BT] = blindfold test  
[C] = concert review  
[D] = discography  
[F] = feature article  
[I] = interview  
["I"] = article written by the respective musician himself  
[O] = obituary  
[R] = extensive record review  
[T] = transcription

The Jazz Index is a service of the...

Jazzinstitut Darmstadt, Bessunger Strasse 88d, D-64285 Darmstadt, Germany  
phone ++49 (6151) 963740, fax ++49 (6151) 963744

This bibliography has been compiled and mailed by ... Jazzinstitut Darmstadt,  
e-mail: jazz@jazzinstitut.de, Internet: <http://www.jazzinstitut.de>

---

**Brandenburg, Inge (voc \* b: 18.Feb.1929, Leipzig/Germany {alt.date: 28.Feb.1929, Dessau/Germany [Rough Guide]}; d: 23.Feb.1999, München/Germany [Cadence, May 1999]; Lexikon: Reclam [1989]; Rough Guide [1999]; vertical file: Inge BRANDENBURG [1994])**

\*\*\*

NN: Kurz notiert... (Vertrag mit der Teldec), in: Jazz Podium, 9/7 (Jul.1960), p. 153

NN: Kurz notiert..., in: Jazz Podium, 9/7 (Jul.1960), p. 153 (N: signs contract with Teldec) [digi.copy]

NN: Inge Brandenburg reist mit Koller, in: Jazz Podium, 10/4 (Apr.1961), p. 96 (short F) [digi.copy]

NN: News... , in: Jazz Podium, 10/4 (Apr.1961), p. 96 (N: Don Byas records TV show with Inge Brandenburg in Brussels) [digi.copy]

Teddy Leyh: Kritisches Mosaik. Miss Jazz 1961?, in: Jazz Podium, 10/10 (Oct.1961), p. 241-242 (F) [digi.copy]

Will Brandes: Inge Brandenburg, in: Showbusiness, 2/5 (25.Jun.1962), p. 15 (N: anecdote) [digi.copy]

"bora": Die jungen Leute waren begeistert. Beim Gastspiel des Gunter-Hampel-Quartetts mit Inge Brandenburg, in: Westdeutsche Zeitung, 15.Oct.1965 (C: Krefeld) [digi.copy]

"hjm": Die Frau mit der rauchigen Stimme. Inge Brandenburg kam und der Jazzkeller war zum Bersten voll, in: Rheinische Post, 15.Oct.1965 (C: Krefeld; with Gunter Hampel [vib], Bobo Stenson [p], Victor Caihato [b], Pierre Courbois [d]) [digi.copy]; reprint, in: Günter Holthoff & Mojo Mendiola (eds.): 50 Jahre Jazzkeller Krefeld, Krefeld 2008 [book: Leporello Verlag], p. 64 (C)

Horst Schade: TV-Splitter. Wiedergehört: Inge Brandenburg, in: Jazz Podium, 19/3 (Mar.1970), p. 86 (F)

Horst Schade: Inge Brandenburg - Jetzt fange ich an, mich freizusingen!, in: Jazz Podium, 19/12 (Dec.1970), p. 438-441 (I)

Gunna Wendt: "Singen bedeutet für mich alles!" Inge Brandenburg im Gespräch mit Gunna Wendt, in: Gunna Wendt (ed.): Die Jazz-Frauen, Hamburg 1992 [book: Sammlung Luchterhand], p. 138-156 (I)

Gudrun Endress: Inge Brandenburg. Das Jazz-Fieber hat mich wieder gepackt, in: Jazz Podium, 42/7-8 (Jul/Aug.1993), p. 6-8, 10 (I)

Marcus A. Woelfle: Inge Brandenburg. Kann persönliches Erleben ergreifend in berückende Musik wandeln, in: Jazz Podium, 43/4 (Apr.1994), p. 29 (C)

Rudolf Braunburg: Inge Brandenburg. Gastierte bei der traditionellen Jazznacht zum 1. Mai im Essener Rhein-Ruhr-Zentrum, in: Jazz Podium, 43/6 (Jun.1994), p. 35 (C)

Vera Fiebig: Inge Brandenburg, in: Werner Kraus (ed.): Jazz in Bayern, Regensburg 1997 [book: ConBrio], p. 98-101 (F)

Marcus A. Woelfle: Inge Brandenburg. Sie war die First Lady des deutschen Jazzgesangs, in: Jazz Podium, 48/4 (Apr.1999), p. 34 (F/O)

NN: Inge Brandenburg, in: Rondo, 8/2 (Apr/May 1999), p. 30 (O)

Ralf Dombrowski: Star auf Zeit. Nachruf Inge Brandenburg (1929-1999), in: Jazz Zeitung, 24/4 (Apr.1999), p. 27 (F/O)

NN: Inge Brandenburg, in: BigBand!, 2/10 (May/Jun.1999), p. 3 (F/O)

Gerhard Evertz: Jazz. Eine Zeitreise durch das Hannover der 40er- bis 60er-Jahre, Hannover 2004 [book: privately published], p. 361 (C: 1961 concert in Hannover) [digi.copy]

Günter Holthoff & Mojo Mendiola (eds.): 50 Jahre Jazzkeller Krefeld, Krefeld 2008 [book: Leporello Verlag], p. 63-64 (F)

Jürgen Schwab: Inge Brandenburg, in: [lecture manuscript] (F) [digi.copy] {confidential}

Marc Boettcher: Auf den Spuren der deutschen "Lady Jazz". Wie ich zu Inge Brandenburg kam, in: Klaus Neumeister & Lutz Eikermann (eds.): Begegnungen. Wie der Jazz unsere Herzen gewann, Norderstedt 2011 [book: Sonrrie], p. 166-171 (F)

Marc Boettcher: Auf den Spuren der deutschen Lady Jazz, oder: Wie ich zu Inge Brandenburg kam, in: Swinging Hamburg Journal, 10/3 (2011), p. 14-19 (F)

Werner Jürgens: Chronologie eines zerbrochenen Traums. Dokumentarfilm über Inge Brandenburg, in: Jazz Podium, 60/10 (Oct.2011), p. 34 (F/Film-R: "Sing! Inge, Sing!") [digi.copy]

Marc Boettcher: Sing! Inge, Sing! Der zerbrochene Traum der Inge Brandenburg, in: [film info],  
14.Sep.2011 (F) [digi.copy]