

The following bibliographical information is drawn from periodicals and books present in the archive of the Jazzinstitut Darmstadt. Our extensive periodical collection comprises more than 55,000 issues of some 1,050 jazz periodicals. Close to two-thirds of the collection has been indexed.

Following the more recent entries are abbreviations denoting the nature of the material in the respective articles. These symbols are:

[A] = analytical remarks
[B] = extensive book review
[BT] = blindfold test
[C] = concert review
[D] = discography
[F] = feature article
[I] = interview
["I"] = article written by the respective musician himself
[O] = obituary
[R] = extensive record review
[T] = transcription

The Jazz Index is a service of the...

Jazzinstitut Darmstadt, Bessunger Strasse 88d, D-64285 Darmstadt, Germany
phone ++49 (6151) 963740, fax ++49 (6151) 963744

This bibliography has been compiled and mailed by ... Jazzinstitut Darmstadt,
e-mail: jazz@jazzinstitut.de, Internet: <http://www.jazzinstitut.de>

Kuhn, Paul (p * b: 12.Mar.1928, Wiesbaden/Germany; Lexikon: Reclam [1989]; Komponisten [1995]; Rough Guide [1999]; vertical file: Paul KUHN [1998,2000-2003,2005-2006])

Paul Kuhn: [Questionnaire for "Enciclopedia del jazz"], 7.Sep.1952 ("I": autograph of signed questionnaire) [digi.copy]

NN: Paul Kuhn Quartett (mit Gerd Hühns) - "It had to be you" / "Montana-Blues" (Columbia DW 5347), in: Jazz-Echo, Mar.1955, p. 44 (R) [digi.copy]

NN: Paul Kuhn und sein Ensemble - "Die Mädchen mit dem treuen Blick" / "Allerhand, Allerhand" (Columbia CR 1286), in: Jazz-Echo, Jul.1955, p. 52 (R)

NN: Kuhn in Manhattan, in: Jazz Podium, 4/10 (Oct.19055), p. 18 (F)

NN: Paul Kuhn, in: Show-Business, 2/1 (Jan.1962), p. 1 (photo/cover) [digi.copy]

NN: Porträt eines erfolgreichen Musikers: Paul Kuhn, in: Show-Business, 2/1 (Jan.1962), p. 6-7 (F) [digi.copy]

Olaf Hudtwalcker: "Jatz von jestern . eine heisse Party bei Paul Kuhn" (Electrola Odeon), in: Jazz Podium, 12/5 (May 1963), p. 118 (R) [digi.copy]

Jörg Alisch: Berliner Stadtmusikanten. Das SFB-Tanzorchester. Eine Big Band aus lauter Jazz-Solisten, in: Der Abend, 12.Jul.1972 (F/I) [vert.file] [digi.copy]

Gudrun Endress: Paul Kuhn. Swing ist eine Philosophie, in: Jazz Podium, 42/11 (Nov.1993), p. 18-20. 22, 24 (I)

Karsten Mützelfeldt: Paul Kuhn. The Understatesman, in: Jazz Thing, 17 (Feb/Mar.1997), p. 44-46 (I)

NN: Paul Kuhn. Wein oder Bier?, in: Coda..., 1/1 (Jun.1997), p. 46 (short F)

Ralf Dombrowski: Jazz-Portraot. Paul Kuhn, in: Jazz Zeitung, 22/12 (Dec.1997), p. 2-3 (F)

Tom Fuchs & Manfred Müller: Paul Kuhn. Der Mann am Klavier, in: Piano News, 2/1998 (I); reprint, in: Carsten Dürer (ed.): Gespräche mit Jazz-Pianisten. 54 Interviews und Porträts, Düsseldorf 2003 [book: Staccato Verlag], p. 102-108 (I)

Dieter Bartetzko: Blue Champagne. Der Begleiter. Paul Kuhn zum Siebzigsten, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 12.Mar.1998 (F) [vert.file]

NN: Der Unfall am Klavier. Einmal Swing, immer Swing: Paul Kuhn ist wieder da und geht Ende November auf Tour, in: Saarbrücker Zeitung [Internet], 3.Nov.1998 (F) [vert.file]

Hans Kumpf: Paul Kuhn. Swing-Piano als Light-Produkt, in: Jazz Podium, 48/4 (Apr.1999), p. 40 (C)

Achim Heidenreich: Swing, Nachtigall, swing. Hugo Strasser, Max Greger und Paul Kuhn haben es nicht verlernt: Ein Jaz-Abend mit der SWR Big Band in Mainz, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 24.Jul.2000 (C) [vert.file]

NN: Kuhn/Toots Reunion, in: Crescendo & Jazz Music, 37/4 (Aug/Sep.2000), p. 6 (short F: record date with Toots Thielemans)

"Syncopator": Kuhn/Kauffeld/Thielemans. Live-Konzert im Aufnahmestudio, in: Jazz Podium, 49/11 (Nov.2000), p. 37 (C)

Berthold Klostermann: Paul Kuhn. Immer Lust zu spielen, in: Fono Forum, Dec.2000, p. 89 (F/I)

Paul Allmendinger: Erwin Lehn, Bandleader, Ludwigsburg 2001 [book: Peter Valentin Verlag], p. 146-147 (F)

Georg Kleinert: Paul Kuhn Trio, in: Jazzclub Magazin (Karlsruhe), 16/1 (Jan/Feb.2001), p. 11 (F: concert preview)

"im.": Kein Seniorennachmittag mit Streuselkuchen. Das Paul-Kuhn-Trio mit der Sängerin Greetje Kauffeld im Frankfurter Hof zu Mainz, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 7.Feb.2001 (C) [vert.file]

Paul Santosi: Auf Zeitreise mit Paul Kuhn. "Mann am Klavier" ist auch Bandleader, Komponist und Produzent, in: Eschweiler Nachrichten, 20.Sep.2001 (F/I) [vert.file]

Olaf Neumann: Die Rückkehr der notenfesten Musiker. Gespräch mit Paul Kuhn vor Auftritt in Braunschweig, in: Braunschweiger Zeitung, 28.Sep.2002 (F/I) [vert.file] [digi.copy]

NN: German Jazz Trophy for Paul Kuhn, in: Jazz Zeitung, 27/10 (Oct.2002), p. 2 (short F)

Andreas Kolb: Ready to Play for You. German Jazz trophy für Paul Kuhn, in: Jazz Zeitung, 27/11 (Nov.2002), p. 13 (F)

Rolf Thomas: Intro. Paul Kuhn. Pauls Party, in: Jazz Thing, #47 (Feb/Mar.2003), p. 8 (F/I)

NN: Drei triftige Gründe, Paul Kuhn zu gratulieren, in: Jazz Zeitung, 28/4 (Apr.2003), p. 2 (F)

Ralf bei der Kellen: Paul Kuhn. Ein Grenzgänger wird 75, in: Jazzthetik, 17/4 (Apr.2003), p. 16-17 (F/I)

John Evers: As Time Goes By. Paul Kuhn, in: Jazz Zeit, #37 (May 2003), p. 31 (F)

Gudrun Endress: Paul Kuhn. Der swingende Mann am Klavier, in: Jazz Podium, 52/6 (Jun.2003), p. 22-23 (F/I)

Hans-Jürgen Linke: Klimpern verboten. 3Sat zeigt einen Film über den Jazz-Pianisten Paul Kuhn, in: Frankfurter Rundschau, 30.Dec.2003 (F) [vert.file] [digi.copy]

Jürgen Schwab: Der Frankfurt Sound. Eine Stadt und ihre Jazzgeschichte(n), Frankfurt/Main 2004 [book: Societäts Verlag], passim (F)

Dieter Ilg: Jazz Cooks 19. Paul isst das Beste. Abendessen mit Paul Kuhn, in: Jazz Thing, #53 (Apr/May 2004), p. 14-15 (F/I)

Mike Hennessey: Paul Kuhn - Arranger and Composer, in: Crescendo & Jazz Music, 41/2 (Apr/May 2004), p. 24 (F/I)

Nadja Mayer: Paul Kuhn, das Buch, ein neues Jahr & ich, in: [e-mail], 31.Dec.2005 (F: publication of biography postponed due to legal difficulties) [vert.file] [digi.copy]

Reiner Kobe: Swing Legenden. Vitalität der Veteranen, in: Jazz Podium, 55/3 (Mar.2006), p. 45 (C)

Martin Woltersdorf: Ein Besuch bei Freunden. Der Bandleader, Pianist und Sänger verkörpert souverän den swingenden Jazz - so auch bei der 21. Ausgabe seiner "Jazz Pops" in der Kölner Philharmonie. Ein Gespräch nach dem traditionellen Konzert, in: Kölner Stadt-Anzeiger, 29.Dec.2006 (I) [digi.copy]

Linda Lösel: Untersuchungen zu Swing-Arrangements im Nationalsozialismus, Rüsselsheim 2008 [School thesis: Immanuel Kant Schule], p. 135-139 (I)

NN: "Der Swing hält mich jung." Pianist und Sänger Paul Kuhn. Nach mehr als 50 Jahren auf der Bühne denkt der Musiker nicht ans Aufhören. Mit den "Swing Legenden" tourt er durchs Land, in: SuperIllu, 9/2008 (F/I) [vert.file]

Reinhard Köchl (ed.): Paul Kuhn 80. As Time Goes By, Durchhausen 2008 [program booklet: GKP Promotions], passim (F/short I with Toots Thielemans, Peter Herbolzheimer, Benny Golson, Roberta Gambarini, Greetje Kauffeld, Peter Alexander, Roy Hargrove, Hugo Strasser, Bill Ramsey, Max Greger, Till Brönner)

Reinhard Köchl: Paul Kuhn. Der Melodiensucher, in: Jazz Thing, #72 (Feb/Mar.2008), p. 52-53 (F/I)

Berthold Klostermann: Paul Kuhn. Wohltat und Wohlklang, in: Fono Forum, Mar.2008, p. 112-113 (F/I)

Claus Lochbihler: Im Gespräch. Paul Kuhn. Was unterscheidet Sie von Mick Jagger, Herr Kuhn? Antwort: Paul Kuhn hat nie mit dem Rücken zum Publikum gestanden. Die Schlager und die Filme hat er für den Jazz aufgegeben. Wenige Tage vor seinem achtzigsten Geburtstag wirkt er am Telefon höchst unternehmungslustig, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 8.Mar.2008 (I) [digi.copy]

Claus Riepe: Paul Kuhn. 80 Jahre und kein bisschen leise, in: Okey, #81 (Mar/Apr.2008), p. 6-8, 10, 12 (F/I)

Gudrun Endress: Paul Kuhn. Love and music, in: Jazz Podium, 57/3 (Mar.2008), p. 12, 14-15 (F/I)

Rolf Thomas: Paul Kuhn. Mann am Klavier, in: Jazzthetik, 22/3 (Mar.2008), p. 18-21 (F/I)

NN: "Gaby Goldberg and the Paul Kuhn Band" (In + Out Records IOR 77062-2), in: [CD info], Sep.2010 (F) [digi.copy] {filed under "Gaby GOLDBERG"}

NN: Paul Kuhn hält nicht viel von "bloden Basedrums", in: Frankfurter Rundschau, 10.May 2011 (F/I) [digi.copy]

Josef Engels: Paul Kuhn und der Typ im hässlichen Hemd. "Schenk mir dein Herz" erzählt von einem arroganten Sänger, der sein Gedächtnis verliert. Das sorgt für einige Turbulenzen, in: Welt Online, 12.May 2011 (F/I) [digi.copy]

Reiner Kobe: Interview. Paul Kuhn, in: Jazz 'n' More, Jul/Aug.2011, p. 28 (I)

NN: Paul Kuhn Trio, in: [convert info, Viersen, 7.Oct.2011 (F) [digi.copy]

Jörg Böckem: Jazzlegende Paul Kuhn. "In meinem Kopf spukte der Jazz herum", in: Spiegel Online, 1.Nov.2011 (I) [digi.copy]

NN: Paul Kuhn kommt. Seine Musik mache "die Welt für Momente zu einem besseren Ort", schrieb die "Brigitte" mal über den Mann, in: Darmstädter Echo, 1.Dec.2011 (short F: concert preview) [digi.copy]

Thomas Wolff: Wenn Meister Yoda swingt. Jazz : Bewegende Momente mit Paul Kuhn: Der Veteran der deutschen Unterhaltungsmusik begeistert in Darmstadt, in: Darmstädter Echo, 5.Dec.2011 (C/I) [digi.copy]

Klaus Härtel: Swing-Legenden. Strasser, Greger und Kuhn tun's wieder, in: Clarino.print, Feb.2012, p. 42-44 (F/I)

Martin Zips: "Immerhin lässt er sich nicht 'My Way' vorspielen." Paul Kuhn über die Musik beim Zapfenstreich, in: Süddeutsche Zeitung, 7.Mar.2012 (F/I: about tattoo for German president Christian Wulff) [digi.copy]