

The following bibliographical information is drawn from periodicals and books present in the archive of the Jazzinstitut Darmstadt. Our extensive periodical collection comprises more than 55,000 issues of some 1,050 jazz periodicals. Close to two-thirds of the collection has been indexed.

Following the more recent entries are abbreviations denoting the nature of the material in the respective articles. These symbols are:

[A] = analytical remarks  
[B] = extensive book review  
[BT] = blindfold test  
[C] = concert review  
[D] = discography  
[F] = feature article  
[I] = interview  
["I"] = article written by the respective musician himself  
[O] = obituary  
[R] = extensive record review  
[T] = transcription

The Jazz Index is a service of the...

Jazzinstitut Darmstadt, Bessunger Strasse 88d, D-64285 Darmstadt, Germany  
phone ++49 (6151) 963740, fax ++49 (6151) 963744

This bibliography has been compiled and mailed by ... Jazzinstitut Darmstadt,  
e-mail: jazz@jazzinstitut.de, Internet: <http://www.jazzinstitut.de>

---

**Landgren, Nils (tbn \* b: 15.Feb.1956 [Wulff: Diary of Jazz, 1996]; vertical file: NDR-BIGBAND [1998]; Nils LANDGREN [1997-2006]; Rigmor GUSTAFSSON [2003])**

\*\*\*

Klaus Härtel: Nils Landgren. Mit seiner neuen CD unterstützt er "Ärzte ohne Grenzen", in: Clarino.print, 8/1 (Jan.2010), p. 36-37 (F/I)

Ludwig Jurgeit: Nils Landgren. Funny Funk und seriöser Jazz, in: Jazz Podium, 45/6 (Jun.1996), p. 8, 10 (F/I) [xerox: vert.file]

Eric Centerwall: Nils Landgren, in: Odd Sneeggen (ed.): Jazz Facts Sweden 1997, Stockholm 1997 [book: Swedish Music Information Center], p. 51 (short F)

Guenter Hottmann: Die unsichtbare Posaune. Nils Landgren in der Frankfurter Brotfabrik, aus: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 15./16.Feb.1997 (C) [vert.file: Nils LANDGREN]

Hannes Hansen: Nils Landgren in der Pumpe. Exorzist hinter der Posaune, in: Kieler Nachrichten, 8.Feb.1997 (C) [vert.file: Nils LANDGREN]

NN: Nils Landgren. Bekehrung in der Kaufhalle, in: Der Spiegel, 10.Feb.1997, p. 177 (F/I) [vert.file: Nils LANDGREN]

OR: Hommage an die 70er. Dance-Jazz vom Feinsten: Nils Landgren in der Fabrik, in: Hamburg & Kultur, 14.Feb.1997, p. 31 (C) [vert.file: Nils LANDGREN]

Reinhard Köchl: Nils Landgren. Das Kultur-Chamäleon, in: Jazz Thing, 17 (Feb/Mar.1997), p. 29 (F/I) [xerox: vert.file]

WA: Mitreißende Melange aus Funk und Jazz. Der schwedische Posaunist Nils Landgren gastierte mit Band in der Fabrik, in: Hamburger Abendblatt, 14.Feb.1997 (C) [vert.file: Nils LANDGREN]

Ludwig Jurgeit: Nils Landgren. Dancefloor und Kammermusik, Anarchie und Besinnlichkeit, in: Jazz Podium, 47/3 (Mar.1998), p. 3-4, 6 (I)

NN: Nils Landgren Funk Unit, in: Jazzclub Magazin (Karlsruhe), 13/5 (Oct/Nov.1998), p. 10 (F: concert preview)

Martin Schuster: "Groove und Spaß." Der schwedische Posaunist Nils Landgren auf Erfolgskurs, in: Concerto, Dec/Jan.1998/1999, p. 20-22 (F/I)

Odd Sneeggen (ed.): Jazz Facts 2000, Stockholm 1999 [book: Swedish Music Information Centre], p. 59 (short F)

Pepsch Muska: Nils Landgren. A Hot 'Bone from the Cool North, in: Jazz Live, #125 (1999), p. 8-9 (F/I)

Jan Strand: Nils Landgren, in: Jazz Special, #45 (May 1999), p. 36 (F/I)

Ralf Dombrowski: Nils Landgren. Seitenblicke auf einen Tausendsassa, in: Jazzthetik, 13/11 (Nov.1999), p. 24-27 (F/I)

Johan Scherwin: Nils Landgren, in: Odd Sneeggen (ed.): Jazz Facts Sweden 2001, Stockholm 2000 [book: Swedish Music Information Center], p. 68 (short F)

Renaud Czarnes: Nils Landgren, funk suédois, in: Jazzman, #60 (Jul/Aug.2000), p. 28 (F/I)

Josef Engels: Der Mann mit dem roten Horn. Nils Landgren aus Schweden wird in diesem Jahr das JazzFest Berlin leiten, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 26.Jan.2001 (F) [vert.file]

Michael Naura: Auf Seelenharfen. Der Posaunist Nils Landgren wird in diesem Jahr das Jazzfest Berlin leiten. Sein Schweden-Jazz kommt in stiller Größe daher, in: Die Zeit, 25.Jan.2001, p. 44 (F) [vert.file]

NN: Esbjörn Svensson & Nils Landgren - "Layers of Light", in: Jazzclub Magazin (Karlsruhe), 16/1 (Jan/Feb.2001), p. 19 (F: concert preview)

"eb": Täglich ein Strip auf der Posaune. Jazz-Star Nils Landgren verlässt nach drei Jahren Hamburg und die NDR Bigband, in: Hamburger Morgenpost, 9.Feb.2001, p. 34 (F/I) [vert.file]

Peter Kemper: Wurzelwerk und Quellenforschung. Volksmusikalische Sternstunden mit Nils Landgren und Esbjörn Svensson beim Darmstädter Konzert, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 16.Feb.2001 (C) [vert.file]

"dp/ak": Leader in Residence. Nils Landgren soll das Jazzfest Berlin neu erfinden, in: Jazz Zeitung, 26/3 (Mar.2001), p. 12 (F)

NN: Die Posaune leichter machen. Gespräch mit Nils Landgren, in: Saarbrücker Zeitung, 23.Mar.2001 (I) [vert.file]

Claude Baumann: Ein Mann spielt rot. Mit seiner Posaune überwindet der Schwede Nils Landgren mühelos die Grenzen zwischen Funk und Folklore, in: Die Weltwoche, 19.Apr.2001 (F/I) [vert.file]

Klaus Mümpfer: Nils Landgren/Esbjörn Svensson. Klangwelten voll innerer Schönheit, in: Jazz Podium, 50/4 (Apr.2001), p. 37 (C)

Martin Schuster: "Kuh-Musik". Nils Landgren & Esbjörn Svensson, in: Concerto, Apr/May 2001, p. 40-41 (F/I)

Werner Burkhardt: Frischer Schwede. Hamburg und Berlin ehren den Jazzposaunisten Nils Landgren, in: Süddeutsche Zeitung, 27.Apr.2001 (F/I) [vert.file]

Kurt Weil: Nils Landgren & Funk Unit - ein Posaunist auf Abwegen?, in: Jazz 'n' More, Jun/Jul.2001, p. 11 (C)

Georg Kleinert: Nils Landgren & Funk Unit, in: Jazzclub Magazin (Karlsruhe), 16/4 (Sep/Oct.2001), p. 17 (F: concert preview)

Lutz Voigtländer: Nils Landgren. Offene Gesellschaft, in: Jazz Thing, #40 (Sep/Oct.2001), p. 58-59 (F/I)

Ralf Dombrowski: Schweden-Funk. Nils Landgren, in: Klassik heute, Sep.2001 (F/I) [vert.file]

Ralf Dombrowski: Nils Landgren. Funk der Elche, in: Jazz Zeit, #23 (Oct.2001), p. 30 (F/I)

Roland Spiegel: Hoffnungsträger Posaunist Nils Landgren tanzt auf allen Hochzeiten, in: Jazzthetik, 15/10 (Oct.2001), p. 22-25 (F/I)

Werner Burkhardt: Die Gute-Laune-Posaune. Alter Schwede, da bläst er: Der Jazzmusiker Nils Landgren wurde in Hamburg mit einem Drei-Tage-Festival geehrt, in: Süddeutsche Zeitung, 6.Oct.2001 (C); reprint, in: Werner Burkhardt: Klänge, Zeiten, Musikanten. Ein halbes Jahrhundert Jazz, Blues und Rock, Waakirchen 2002 [book: Oreos], p. 181-184 (C)

Ludwig Jurgeit: Nils Landgren. Jazzer, Funker, Organisator, in: Jazz Podium, 50/11 (Nov.2001), p. 5-6 (I)

Berthold Klostermann: Der Schwede mit dem roten Horn. Landgrens Herz schlägt für Folklore und Funk, in: Fono Forum, Dec.2001, p. 104-105 (F/I)

Martin Schuster: Die sanfte Seite von Mr. Redhorn. Mit "Sentimental Journey" präsentiert Nils Landgren sein zweites Balladen-Album, in: Concerto, Aug/Sep.2002, p. 44 (F/I)

Georg Kleinert: Nils Landgren Quartett & Terence Blanchard Sextett, in: Jazzclub Magazin (Karlsruhe), 17/5 (Nov/Dec.2002), p. 14-15 (F: concert preview)

Tim, Gorbauch: Der gute Geschmack im Mund. Jazzposaunist Nils Landgren über große und kleine Säle, Balladen und das europäische Klangideal, in: Frankfurter Rundschau, 1.Dec.2002 (I) [vert.file] [digi.copy]

Hans Kumpf: Nils Landgren und Till Brönner. Ohrenfälliges mit Balladen und Bebop, in: Jazz Podium, 52/1 (Jan.2003), p. 47 (C)

Dieter Ilg: Jazz Cooks. Schwedische Rothaut. In der Küche mit Nils Landgren, in: Jazz Thing, #47 (Feb/Mar.2003), p. 16-17 (F)

Klaus Härtel: till brönner und nils landgren. "als sideman wäre ich wahrscheinlich viel fetter", in: Clarino.print, Feb.2003, p. 24-26 (F/I)

Ludwig Jurgeit: Nils Landgren. "Ich lege mein Herz auf den Tisch", in: Jazz Podium, 52/2 (Feb.2003), p. 38-39 (F/I)

Ulrich Steinmetzger: Mr. Red Horn kam nach Dessau. Jugend-Big-Band Anhalt konzertierte mit Nils Landgren, in: Jazz Zeitung, 28/2 (Feb.2003), p. 20 (C)

Hugh Gregory: Swedish Folk Modern. Trombone maestro Nils Landgren pushes the envelope to Hugh Gregory, in: Jazz Review, #45 (Jun.2003), p. 5 (F/I)

Berthold Klostermann: Die Stimmung steigt. Skandinavische Jazz-Sängerinnen haben derzeit Konjunktur. Aber dass eine, die hier zu Lande ein unbeschriebenes Blatt ist, ihre erste Platte auf dem deutschen Markt bereits in großen Konzerthäusern vorstellen kann, ist doch ungewöhnlich. Rigmor Gustafsson freilich ist keine Anfängerin. Berthold Klostermann traf die Schwedin und ihren Mitstreiter Nils Landgren in Berlin, in: Fono Forum, Sep.2003, p. 102-103 (F/I)

Hans Kumpf: Jacky Terrasson sowie Nils Landgren und Rigmor Gustafsson. Klavier-Cleverness und liebliche Liedchen, in: Jazz Podium, 52/12 (Dec.2003), p. 44 (C)

Dietmar Hoscher & Wolfgang Gonaus: Jazz. Jazzstatements in Wort und Bild, Wien 2004 [book: Dr. Peter Müller Verlag], p. 86-87 (short I/photos)

Angela Ballhorn: Nils Landgren. Funky ABBA, in: Jazzthetik, 18/4 (Apr.2004), p. 33 (F/I)

Götz Bühler: Nils Landgren. The Year of the Funky Monkey, in: Jazz Thing, #53 (Apr/May 2004), p. 50-51 (F/I)

Josef Engels: Nils Landgren. Thank You for the Music, in: Jazz Zeit, #45 (Apr.2004), p. 6 (F/I)

Dirk Meissner: Schwedisches Jubiläum. Nils Landgren feiert mit ABBA, in: Jazz Zeitung, 29/5 (May 2004), p. 13 (I)

Heike Kappes: Nils Landgren feat. Rigmor Gustafsson, in: Bird's Voice, May/Jun.2004, p. 37 (F: concert preview)

Thorsten Meyer: Nils Landgren. Thank you for the Music, in: Jazz Podium, 53/5 (May 2004), p. 23-24 (F/I)

Silke Hamkens: Transmission aus dem Paradies. Sonderkonzert der Ars-Baltica-Initiative in Salzaun mit Nils Landgren, in: Jazz Zeitung, 29/6 (Jun.2004), p. 3 (C)

Thorsten Meyer: Nils Landgren. Funky bis zum Umkippen, in: Jazz Podium, 53/7-8 (Jul/Aug.2004), p. 14-15 (I)

Franz Ertl: Lost Grooves. The Rise & Fall. Soul-Jazz, Jazz-Funk, Jazz-Rock-Fusion, Dessau 2005 [book: Wilhelm Herbst Verlag], p. 127 (F)

Ingo Wulff: Nils Landgren. Blindfoldtest, in: Rainer Placke & Ingo Wulff (eds.): Nils Landgren. red & cool, Lübecke 2005 [book: jazzprezzo], p. 134-137 (BT: Jimmy Giuffre Trio: "Topsy"; Kai Winding & Curtis Fuller: "Corriente"; Chet Baker: "Let's Get Lost"; Ray Anderson: "Mona Lisa"; John Lindberg & Albert Mangelsdorff: "Frozen Ropes"; Dave Holland & Robin Eubanks: "Bedouin Trail" Glenn Ferris Trio: "Habawhoba"; Josh Roseman Unit: "Kashmir"; Pee Wee Ellis & Fred Wesley: "Pass the Peas")

Kurt Dietrich: Jazz 'Bones. The World of Jazz Trombone, Rottenburg 2005 [book: Advance Music], p. 556-558 (F)

Rainer Placke & Ingo Wulff (eds.): Nils Landgren. red & cool, Lübecke 2005 [book: jazzprezzo] (F/I/photos; texts by Karl-Martin Almqvist, Lennar Åberg, Michael Brecker, Walter Brolund, Ingolf Burkhardt, Werner Burkhardt, Lars Danielsson, Roberto Di Gioia, José Gallardo, Dieter Glawischnig,

Rigmor Rustafsson, Rainer Haarmann, Wolfgang Hafner, Tim Hagans, Susi Hyldgaard, Beatrice Järås, Nils Landgren, Siggie Loch, Jesper Lundgaard, Pat Metheny, Wolfgang Mönninghoff, Johan Norberg, Joachim Sartorius, Maria Schneider, Thomas Steinfeld, Esbjörn Svensson, Bruce Swedien, Jörg Thienelt, Viktoria Tolstoy, Leo van Oostrom, Bengt-Arne Wallin, Nils Wogram); review, by Reiner Kobe, in: Jazz Podium, 54/9 (Sep.2005), p. 68 (B); review, by Harald Justin, in: Jazzthetik, 19/11 (Nov.2005), p. 68 (B)

Ed Kopp: Nils Landgren Funk Unit - "5000 Miles" (Act), in: Jazziz, 22/1 (Jan.2005), p. 57, 61 (R)

Martin Schuster: Mr. Redbone goes to New Orleans. "Creole Love Call" – das gemeinsame Album von Nils Landgren & Joe Sample, in: Concerto, Oct/Nov.2005, p. 18-19 (F/I)

Adrian Wolfen: Soul Shadow Meeting. Nils Landgren trifft Joe Sample, in: Jazzthetik, 19/11 (Nov.2005), p. 22-25 (F/I with Nils Landgren, Joe Sample)

Ludwig Jurgeit: Nils Landgren. Ritterschlag zum Crusader, in: Jazz Podium, 54/11 (Nov.2005), p. 13-14 (F/I)

Michael Huber: Recommended. Nils Landgren & Joe Sample. Creole Love Call, in: Jazz Zeit, #57 (Nov/Dec.2005), p. 67-68 (F/I/R)

Rainer Haarmann (ed.): JazzBaltica. Fotos von Rolf Kißling, Axel Nickolaus, Arne Reimer, Hamburg 2006 [book: Murmann Verlag], p. 16-19 (short I: about JazzBaltica)

Klaus Härtel: Nils Landgren ist definitiv kein "falscher Fuffziger", in: Clarino.print, 4/3 (Mar.2006), p. 17 (F/I)

Kurt S. Weil: Nils Landgren / Joe Sample. Ein Abend des "sophisticated funk", in: Jazz 'n' More, Mar/Apr.2006, p. 5 (C)

Patrik Sandberg: På scen. Fräsch funk. Nils Landgren & Joe Sample, Fasching i Stockholm, in: Orkester Journalen, 74/4 (Apr.2006), p. 18 (C)

Manuel Weber: Mit Milde und Gelassenheit, in: Kieler Nachrichten, 6.Dec.2006 (C) [vert.file] [digi.copy]

NN: Entspannt, aber mit Respekt. Besinnliche Weihnacht. Der Posaunist und Sänger Nils Landgren kommt in die Johanneskirche, in: Stuttgarter Nachrichten, 11.Dec.2006 (F/I) [vert.file] [digi.copy]

Stefan Hentz: Weihnachtsfeier mit einem etwas nervigen Onkel. Nils Landgren und seine Freunde in der Laeiszhalle. Im Lichterglanz schmetterten sie dem Publikum nicht nur die schwedische Weihnachtskultur um die Ohren, in: Die Welt, 7.Dec.2006 (C) [vert.file] [digi.copy]

Josef Engels: Nils Landgren. Direkt ins Herz, in: Jazz Thing, #70 (Sep/Oct.2007), p. 8 (F/I)

Rolf Thomas: Nils Landgren. Rotfunk, in: Jazzthetik, 21/9 (Sep.2007), p. 26-29 (F/I)

Stephan Oettel: Recommended. Funky Landgren, in: Jazz Zeit, #68 (Sep/Oct.2007), p. 43-44 (F/I)

Thorsten Meyer: Nils Landgren. Die Posaune ist meine Waffe und die ist friedlich, in: Jazz Podium, 56/9 (Sep.2007), p. 6-7 (F/I)

Tore Ljungberg: På scen. Bejublads premiär för Landgren & BBB. Nils Landgren & Bohuslav Bib Band, Liseberg, Göteborg, in: Orkester Journalen, 75/9 (Sep.2007), p. 33 (C)

Christoph Forsthoff: Kultur in Düsseldorf. Interview mit Jazz-Posaunist Nils Landgren. Exportschlager aus Schweden. Der Jazz-Posaunist Nils Landgren schert sich nicht um Traditionen und mischt munter Jazz und Funk, in: Westdeutsche Zeitung, 11.Oct.2007 (F/I) [digi.copy]

Brian Soergel: Nils Landgren Funk Unit - "Licence to Funk" (ACT), in: Jazz Times, 38/1 (Feb.2008), p. 132 (R)

NN: Nils Landgren – "Christmas With My Friends II" (ACT 9476-2), in: [CD info], 31.Oct.2008 (F) [digi.copy]

Heike Kappes: Nils "Nisse" Landgren. Weihnachten in Bullerbü, in: Jazzzeit, #75 (Nov/Dec.2008), p. 30 (F/I)

Jens-Christian Rabe: Wer improvisiert, gehört zu uns. Ein Gespräch mit dem Posaunisten Nils Landgren über die Krise des Jazz, Lidl-CDs und zu viele Sechzehntel, in: Süddeutsche Zeitung, 5.Nov.2008 (I) [digi.copy]

Ludwig Jurgeit: Nils Landgren. Expertise und Wagemut – feierlich und besinnlich, in: Jazz Podium, 57/11 (Nov.2008), p. 25 (F/I)

Reinhard Köchl: Esbjörns Vermächtnis. Schwedisch-deutscher Jazzgipfel, in: Jazz Thing, #76 (Nov/Jan.2008/2009), p. 44-46 (F/I with Michael Wollny, Siggie Loch, Dan Berglund, Magnus Öström, Lars Danielsson, Nils Landgren)

Lisbeth Axelsson: All That Swedish Jazz. Zwölf schwedische Jazzstars erobern die Welt, Bad Oeynhausen 2009 [book: jazzprezzo], p. 10-29 (F/I: chapter "Nils Landgren. Der Jazzdoktor, der Gutes tut")

Christoph Forsthoff: Interview. Posaunist Nils Landgren mit der Lizenz zum Funk, in: Der Westen, 28.May 2009 (I) [digi.copy]

Josef Engels: Eine Legende wird gefeiert. Das JazzFest Berlin steht in diesem Jahr ganz im Zeichen von Blue Note, die Plattenfirma, die vor 70 Jahren von dem Exil-Berliner Alfred Lion in New York gegründet wurde, in: Berliner Morgenpost, 19.Oct.2009 (F/I with Nils Landgren) [digi.copy] {under "DeutschlandNN: Nils Landgren Funk Unit – "Funk for Life" (ACT 9500-2), in: [CD info], 22.Jan.2010 (F) [digi.copy]

NN: Nils Landgren Funk Unit – "Funk For Life". In support of Médecins Sans Frontières, in: [CD info: ACT], Jan.2010 (F/I) [digi.copy]

Angela Ballhorn: Nils Landgren. Lebensfunk€. Nils Landgren ist ein Tausendsassa. Funk, Balladen und Weihnachtliches, Produktion, Beratung der NDR Bigband, die Leitung des Jazz-Festes Berlin – nichts ist dem Manne fremd. Mit seiner neuen Produktion betritt er dennoch Neuland, in: Jazzthetik, 24/2 (Feb.2010), p. 11 (F/I)

Reinhard Köchl: Nils Landgren. Musiker ohne Grenzen, in: Jazz Thing, #82 (Feb/Mar.2010), p. 36-38 (F/I)

Tobias Richtsteig: Nils Landgren. Funk for Life, in: Jazz Podium, 59/2 (Feb.2010), p. 6 (F/I)

Berthold Klostermann: Mit Trompeten nach Nairobi. Funk, Swedish Folk, ABBA-Songs, Weihnachtslieder ... Bislang waren Nils Langrens Aktivitäten durchweg rein musikalischer Natur. Sein aktuelles Album stellt der Schwede mit der roten Posaune nun in den Dienst eines humanitären Projekts in Afrika. Berthold Klostermann befragte ihn dazu in Leverkusen, in: Fono Forum, Mar.2010, p. 55-57 (F/I)

NN: Nils Landgren hat ... das letzte Wort, in: Clarino.print, 9/1 (Jan.2011), p. 65 (I)

Barbara Steingießer: Nils Landgren im Jahr der Posaune, in: Jazz Podium, 60/6 (Jun.2011), p. 11 (F/I) [digi.copy]

NN: Nils Landgren – "The Moon, The Stars and You" (ACT 9505-2), in: [CD info], 26.Aug.2011 (F) [digi.copy]

Christoph Forsthoff: Hinauf zu den Sternen. Mit seiner roten Posaune reist Nils Landgren (55) um die Welt. Konzerte, so meint der schwedische Musiker, sind heute die einzige Möglichkeit, noch Geld zu verdienen. Alles andere bietet das Internet kostenlos, in: Frankfurter Neue Presse, 27.Sep.2011 (!)  
[digi.copy]