

The following bibliographical information is drawn from periodicals and books present in the archive of the Jazzinstitut Darmstadt. Our extensive periodical collection comprises more than 55,000 issues of some 1,050 jazz periodicals. Close to two-thirds of the collection has been indexed.

Following the more recent entries are abbreviations denoting the nature of the material in the respective articles. These symbols are:

[A] = analytical remarks  
[B] = extensive book review  
[BT] = blindfold test  
[C] = concert review  
[D] = discography  
[F] = feature article  
[I] = interview  
["I"] = article written by the respective musician himself  
[O] = obituary  
[R] = extensive record review  
[T] = transcription

The Jazz Index is a service of the...

Jazzinstitut Darmstadt, Bessunger Strasse 88d, D-64285 Darmstadt, Germany  
phone ++49 (6151) 963740, fax ++49 (6151) 963744

This bibliography has been compiled and mailed by ... Jazzinstitut Darmstadt,  
e-mail: jazz@jazzinstitut.de, Internet: <http://www.jazzinstitut.de>

---

**Ramsey, Bill (voc \* b: 17.Apr.1931, Cincinnati/OH; Lexikon: Reclam [1989]; vertical file: Bill RAMSEY [2001])**

\*\*\*

NN: Jazz Show Slated in Hoechst, in: The Stars and Stripes, 8.Oct.1954, p. 10 (F: "Jazz of Two Continents"with Bill Ramsey, the 'Baron of Bounce', Frank Badders, Joyce Jackson, Jutta Hipp) [digi.copy]

dr: Rickender Brummkreisel mit Bill Ramsey, in: Jazz Podium, 25/4 (Apr.1976), p. 22 (C) [digi.copy]

Klaus Mümpfer: Bill Ramsay. Faszinierende Ausdrucksfähigkeit, in: Jazz Podium, 34/10 (Oct.1985), p. 36

Klaus Mümpfer: Stefan Traub - Bill Ramsey. Begegnung in Worms, in: Jazz Podium, 35/5 (May 1986), p. 19 (C)

Karl-Heinz Nass: Wenn Bill amsey einlädt..., in: Jazz Podium, 40/1 (Jan.1991), p. 44 (C)

Michael Scheiner: Alte Leidenschaft für den Swing. Bill Ramsey mit der Caledonia Jazzband erstmals in Regensburg, in: Jazz Zeitung, 24/12 (Dec.1999), p. 4 (C)

Bill Ramsey: An den richtigen Stellen gelacht, in: Kathrin Brigl: Wated. "Alles wieder auf Anfang." Siegfried Schmidt-Joos zum 65. Geburtstag, Berlin ca.2001 [book: privately published], p. 30 ("I")

Eike Brunhöber: All Blues. Bill Ramsey wird siebzig, in: Jazz Zeitung, 26/4 (Apr.2001), p. 8 (F)

Klaus Mümpfer: Bill Ramsey zum 70. Blieb immer mit dem Jazz verbunden, in: Jazz Podium, 50/6 (Jun.2001), p. 31 (F)

Achim Heidenreich: Swing, lieber Onkel Bill. Bill Ramsey beweist beim Jazz im Zelt in Mainz, daß er nichts an Vitalität verloren hat, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 8.Sep.2001 (C) [vert.file]

Hans von Draminski: Im Studio mit Onkel Bill. "Thilo Wolf Big Band" und Bill Ramsey nehmen neue Swing-CD auf, in: Jazz Zeitung, 28/10 (Oct.2001), p. 6 (F)

Klaus Mümpfer: 3sat-Festival. Bill Ramsey und Thilo Wolf Big Band und Klaus Doldinger, in: Jazz Podium, 50/11 (Nov.2001), p. 36 (C)

Hans-Jürgen von Osterhausen: Ohne Krimi und Mimi, mit viel Blues. Bill Ramsey in der Bundeskunsthalle bei Till Brönner, in: Jazz Zeitung, 30/6 (Jun.2005), p. 9 (C)

Wolfgang Gonaus: Jazz - Schlager - Jazz. Die lange Karriere des Bill Ramsey, in: Concerto, Apr/May 2008, p. 36 (F/I)

Uwe Reinhard: "Wer Erfolg hat, gilt nicht als Jazzler." Bill Ramsey, in: <www.16vor.de>, 2.Mar.2009 (I)

"BAT": Bill Ramsey. Mann der zwei Karrieren. Nicht nur Schlager: Er brachte den Swing nach Deutschland, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 11.Apr.2011, p. 32 (F) [digi.copy]

Uschi Loigge: Bill Ramsey. "Jazz war ja viel mehr als Musik." Bill Ramsey (80), der GI, der zum Schlagerveteranen wurde, gastiert Anfang Dezember in Villach. Ein Gespräch über seine "Zuckerpuppe", antifaschistischen Jazz und seine "schwarze Stimme", in: Kleine Zeitung, 20.Nov.2011 (I) [digi.copy]