



03.02.^{SA} **SWING, JAZZ UND FRANZÖSISCHES – The Swinging Tuxedos**
Sängerin Petra Bassus und ihre gepflegten Begleiter entführen ihr Publikum mit Stil und Rasanzen in die jazzige Welt der Ballrooms und Vaudeville Theater.
Jazzclub, Achteckiges Haus, 20.30 Uhr, 12,- Euro



04.02.^{SO} **SWISS! JAZZ & MORE: SÄLBANDER – Nadja Räss & Markus Flückiger**
Das ist mal ein wahrlich Schweizer Auftakt der Reihe: Jodlerin Nadja Räss und Markus Flückiger auf dem Schwyzerörgeli versöhnen traditionelles Liedgut mit innovativen Ansätzen... Dschääß, mal ganz anders.
Ev. Stadtkirche 17 Uhr
AK 25,- / erm. 20,- Euro

06.02.^{DI} **KURIOSES KLEINOD DER KNEIPENKULTUR – Krone Old Star Orchestra**
Wöchentliches Jazzhappening unter der Leitung des fantastischen Elias "Fuzzy" Dahlhaus.
Goldene Krone 21 Uhr, Eintritt frei

07.02.^{MI} **RADIO-TIPP – JazzSzene bei Radio Darmstadt, 18 bis 19 Uhr, JazzZeit, 20 bis 21 Uhr**
Radio Darmstadt, 103,4 MHz

09.02.^{FR} **DER WELTKLASSEGITARRIST AUS NIPPES – Tobias Hoffmann Trio**
Der Kölner Gitarrist zeigt sich ebenso leichtfüßig und gewitzt in der Art sich musikalische Fragmente anderer für seine eigene Musik anzueignen, wie augenzwinkernd-sympathisch in der Präsentation.
Gewölbekeller unterm Jazzinstitut 20.30 Uhr
15,- / erm. 12,- Euro

THE FUNKY WAY OF JAZZ – Monofunk
Spielfreude gepaart mit erlesenem Musikgeschmack, reißen das Publikum bei ihren Konzerten mit.
Goldene Krone 22 Uhr
Eintritt frei



10.02.^{SA} **BOOGIE-WOOGIE ZUM MITSWINGEN UND ABTANZEN – Papa's Finset Boogie Band**
Das Quartett aus Frankfurt begeistert mit Blues bis Twist und mit unglaublicher musikalischer Energie.
Jazzclub, Achteckiges Haus, 20.30 Uhr, 12,- Euro

11.02.^{SO} **SWISS! JAZZ & MORE: TOLLKÜHNE CLIFFHANGER – Thomas Lüthi's Biwak**
Thomas Lüthi, Saxophon | Arne Huber, Bass | Claudio Strüby, Schlagzeug
Ev. Stadtkirche 19.30 Uhr
AK 20,- / erm. 15,- Euro

16.02.^{FR} **YEAH!BANDS! KEIN PRINZESSINNENJAZZ, ABER AUSGESPROCHEN GRAZIÖS – Lisbeth Quartett**
Vielschichtige Musik, die zwischen ruhigen Passagen und kräftigen Steigerungen oszilliert. Die Melodischen Bögen verweisen auf die unglaublich moderne Spielhaltung des jungen Quartetts.
Gewölbekeller unterm Jazzinstitut 20.30 Uhr
AK 18,- / erm. 12,- Euro



21.02.^{MI} **PUNTO JAZZ: NEUES ENTSTEHT AUS ALTEM – Georg Boesner Trio**
Georg Boesner, Klavier | Alexander Sonntag, Bass | David Meisenzahl, Schlagzeug
vinocentral 18 Uhr, Eintritt frei

22.02.^{DO} **SPECIAL: KUBANISCHER TASTENZAUBERER – Ramón Valle Trio**
Der Kubaner verzaubert das Publikum aber vor allem auch mit seinem Charisma und seiner authentischen Performance. Die Beziehung zu seinem Klavier ist nahezu eine körperliche.
Gewölbekeller unterm Jazzinstitut 20.30 Uhr
AK 18,- / erm. 12,- Euro



23.02.^{FR} **THEATER MIT MUSIK – Patrick Süßkind: Der Kontrabass**
Premiere des Einmann-Stücks mit Livemusik des Darmstädter Jazzbassisten Jürgen Wuchner und Begleitern.
Theater im Pädagog 20 Uhr, AK 15,- Euro

BESSUNGER JAM SESSION – LGS Bigband Ltg. Uli Partheil
Es ist zu einer guten Tradition geworden, dass einmal im Jahr die Schülerinnen und Schüler der Bigband der Georg-Christoph-Lichtenberg Schule aus Ober-Ramstadt unter der Leitung von Uli Partheil eröffnen.
Gewölbekeller unterm Jazzinstitut 20.30 Uhr, Eintritt frei

VLISSTRAGEN HIPHOP/JAZZ/DUBSTEP – Blaze the Emperor & Triorität
Der neuseeländische Rapper Blaze The Emperor bei Vlisstragen. Support ist Triorität.
Schlosskeller 22 Uhr



24.02.^{SA} **HEIMATHAFEN NEW ORLEANS – En Haufe Leit**
Verschmelzung des virtuos-authentischen Oldtime-Jazz mit der mitreißend fetzigen und tanzbaren Musik des creolischen Rhythm'n Blues, angereichert mit etlichen Titeln aus dem American Songbook.
Jazzclub, Achteckiges Haus 20.30 Uhr, 10,- Euro

SWISS! JAZZ & MORE: NO DEPRESSION IN HEAVEN – Ghost Town
Experimentierfreudiges Schaffhauser Quartett um die schweizerisch-kenianische Sängerin Joana Aderi.
Ev. Stadtkirche 19.30 Uhr
AK 23,- / erm. 18,- Euro

28.02.^{MI} **SWISS! JAZZ & MORE: NO DEPRESSION IN HEAVEN – Stefan Aeby Trio**
In eigentlich allen Schweizer Bands, die momentan für Furore sorgen, sitzt der Pianist aus Fribourg an den Tasten. Zu seinem eigenen Trio gehören noch Bassist André Pousaz und Drummer Michael Stulz.
Ev. Stadtkirche 19.30 Uhr
AK 20,- / erm. 15,- Euro



02.03.^{FR} **SWISS!JAZZ & MORE: SOFIENBERG SPIRITS – Christoph Stiefel**
Der international renommierte Pianist kreiert auf der Basis einer mittelalterlichen Kompositionstechnik eine zeitgemässe Jazzvariante, die auf faszinierende Weise zwischen Groove-Intensität und Klangmalerei oszilliert.
Ev. Stadtkirche 19.30 Uhr,
AK 20,- / erm. 15,- Euro

VISIONS FROM LIVING BEING – Vincent Peirani & hr-Bigband
Viele Einflüsse von Musette bis Monk und von Klassik bis Rock finden in seiner Musik zu neuen Synthesen. Jetzt wird der Klang seines Akkordeons erstmals zusammen mit einer Bigband zur Entfaltung kommen.
Staatstheater Darmstadt, Kleines Haus 20 Uhr, ab 23,90 Euro

FINISSAGEKONZERT DER AUSSTELLUNG VON WERNER MANSHOLT – KHR Trio + Thewes
Der Saarländer Christof Thewes gehört zu den experimentierfreudigsten und originellsten Posaunisten der deutschen Szene. Sich selbst bezeichnet er gerne als Freund der experimentellen Sinneswahrnehmung.
Gewölbekeller unterm Jazzinstitut 20.30 Uhr
15,- / erm. 12,- Euro



03.03.^{SA} **POETISCH, DETAILVERSESSEN UND SPONTAN – Don's Bag & Jan Beiling**
Der Frankfurter Saxofonist Jan Beiling hat schon mit vielen Berühmtheiten wie Percy Sledge gespielt.
Jazzclub, Achteckiges Haus 20.30 Uhr, 10 Euro

04.03.^{SO} **SWISS! JAZZ & MORE: ON A SMILING GUST OF WIND – Florian Favre Trio**
Das Trio des Pianisten mit Bassist Manu Hagmann und Schlagzeuger Arthur Alard verkörpert wie kaum eine andere Formation den Genregrenzen überschreitenden, modernen Jazz der jungen Schweizer Szene.
Ev. Stadtkirche 19.30 Uhr,
AK 20,- / erm. 15 Euro

07.03.^{MI} **RADIO-TIPP – JazzSzene bei Radio Darmstadt, 18 bis 19 Uhr, JazzZeit, 20 bis 21 Uhr**
Radio Darmstadt 103,4 MHz



08.03.^{DO} **VIELFARBIGE MUSIKALISCHE DIMENSIONEN – Manfred Becker Ensemble**
Manfred Becker, Akkordeon | Wollie Kaiser, Saxophone | Julien Blondel, Cello | Joe Bonica, Schlagzeug
HoffArt Theater 20 Uhr
16,- / erm. 12,- Euro

11.03.^{SO} **SWISS! JAZZ & MORE: VIEL POESIE UND VIEL POWER – Colin Vallon Trio**
Colin Vallon ist seit einigen Jahren einer der erfolgreichsten Schweizer Jazzer. Mit enormer Ausdruckskraft, mit tiefem Sinn für Melodien, Texturen und Dynamik frischt er die Form des Pianotrios auf.
Ev. Stadtkirche 19.30 Uhr,
AK 25,- / erm. 20 Euro

13.03.^{DI} **SWISS! JAZZ & MORE: ASTRALE KLÄNGE – Matthias „Mats“ Spillmann & Pablo Held**
Spillmann, Dozent für Trompete an der Musikhochschule Luzern, gemeinsam mit einem der phantasievollsten deutschen Pianisten der jüngeren Generation, Pablo Held.
Ev. Stadtkirche 19.30 Uhr,
AK 20,- / erm. 15 Euro



15.03.^{DO} **SWISS! JAZZ & MORE: HOPE – Kevin Hays & Lionel Loueke**
Großartiger Höhepunkt. Gitarrist Loueke, von der Jazz-Elite längst geadelt, und der höchst einfühlsame US-Pianist Kevin Hays, der nun wirklich schon alle Größen dieser Musik mindestens einmal begleitet hat.
Ev. Stadtkirche 19.30 Uhr,
AK 25,- / erm. 20 Euro

16.03.^{FR} **YEAH!BANDS! ROCKIN' MUSIC WITH A JAZZY ATTITUDE – Fly Magic**
Die Reihe YEAH!BANDS! feiert die zutiefst demokratische Idee der Band mit außergewöhnlichen Konzerten. Nun kommt mit FLY MAGIC die große Überraschung des vergangenen Jahres mit neuer CD im Gepäck.
Gewölbekeller unterm Jazzinstitut 20.30 Uhr
18,- / erm. 12,- Euro

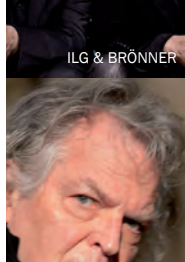
17.03.^{SA} **JAZZY, GROOVY, SOULFUL – Organism**
Christoph Schöpsdaus Projekt „Organism“ taucht tief ein in die reiche schwarze Musiktradition.
Jazzclub, Achteckiges Haus 20.30 Uhr, 10,- Euro



18.03.^{SO} **SWISS! JAZZ & MORE: DER BALKAN BEGINNT IM JURA – Elina Duni & Jean-Paul Brodbeck**
Die Franco-Schweizer Sängerin mit albanischen Wurzeln bringt ungewohnte Sprachfärbungen in den Jazz.
Ev. Stadtkirche 19.30 Uhr,
AK 25,- / erm. 20 Euro

19.03.^{MO} **MIT MASSANZUG UND DANDY-CHARME – Anthony Strong & Band**
Britischer Jazzcrooner mit den Entertainerqualitäten eines Jamie Cullum (er sieht sogar noch besser aus).
Centralstation, Saal 20 Uhr
AK ab 25,50 Euro

20.03.^{DI} **ZWEI PUBLIKUMSMAGNETEN UND FÜHRENDE STIMMEN – Till Brönner & Dieter Ilg**
Till Brönner und Bassist Dieter Ilg gehören zweifellos zu den populärsten deutschen Jazzmusikern.
Centralstation, Saal 20 Uhr
AK ab 36,60 Euro

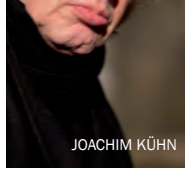


21.03.^{MI} **PUNTO JAZZ: BLUESIGE ÜBERRASCHUNGEN – Jazz-Bars-Trio feat. Wolle Cuntz**
vinocentral 18 Uhr, Eintritt frei

LIVE! JAZZ & MORE: TRIBUTE SET TO THE MILLS BROTHERS – The Crooners
Das Programm ist die ganz persönliche Hommage der drei Mainzer Musiker an die legendäre A-Cappella-Gruppe der Mills-Brüder aus Ohio, die in den 1930er und 1940er Jahren für Furore sorgten.
Ev. Stadtkirche 19.30 Uhr,
AK 14,- / erm. 10 Euro

23.03.^{FR} **TÄNZELNDE MUSIK GEHT NEUE WEGE – Jürgen Wuchners New Quartet**
Peter Feil, Posaune | Jürgen Wuchner, Kontrabass | Wollie Kaiser, Saxophone | Uli Schiffelholz, Schlagzeug
Gewölbekeller unterm Jazzinstitut 20.30 Uhr,
15,- / erm. 12,- Euro

24.03.^{SA} **FUNKY ELECTRO SESSION – FunkyLectro XVIII + Triorität**
Jazzclub, Achteckiges Haus 20.30 Uhr, 3,- Euro



30.03.^{FR} **BESSUNGER JAM SESSION – Opener Band: Gebrüder Lux feat. Hanna Faller**
Eröffnung durch die Sängerin Hanna Faller und Band, zu der dann alle anwesenden Musiker hinzustoßen.
Gewölbekeller unterm Jazzinstitut 20.30 Uhr, Eintritt frei