

Darmstädter Jazzkalender (Jazzinstitut Darmstadt) Oktober / November 2018



02.10.^{DI} **OLDSCHOOL ATMOSPHERE IN DER KRONE – Elias „Fuzzy“ Dahlhaus & Krone Old Stars Orchestra**
Fuzzy Dahlhaus unterhält abwechselnd Dienstags mit Evergreens der 1920er Jahre bis Swing oder lädt zur Session.
Goldene Krone, Kneipe 21 Uhr



04.10.^{DO} **HOT SOUL FROM THE COLD NORTH – Jesper Munk & Band**
Der norwegische Sänger hat sich mit seinem dritten Album zuletzt dem emotionsvollen Soul-Jazz zugewandt.
Centralstion, Saal 20.30 Uhr



05.10.^{FR} **JAZZTALK 125: WANDLERIN ZWISCHEN DEN WELTEN – Holly Schlott 2 Spirits (Text@Rückseite)**
Als erster deutscher Jazzmusiker bekennt sich Schlott zu seiner Transgender-Identität, auch musikalisch.
Gewölbekeller unterm Jazzinstitut 20.30 Uhr

CD RELEASE-PARTY – Triorität
Das Fusion-Jazz-Trio steht fern von klassischen Maßstäben, musikalisch wie konzeptuell.
Schlosskeller im Schloss 22 Uhr



06.10.^{SA} **JAZZ! LIVE IN DER STADTKIRCHE: JAZZ UND EUROPÄISCHE FOLKLORE – Lulu Weiss Quartett**
Dieses Quartett hebt sich mit der Chansonsängerin Karin Klein von typischen Gypsy-Jazz-Formationen ab.
Ev. Stadtkirche 19.30 Uhr

AFRO COLOMBIAN JAZZ – Samuel Torres & Agua' Bajo
Die Formation zeichnet sich mit seiner Passion für verschiedene Musikstile und individueller Spielfreude aus.
Bessunger Knabenschule 20.30 Uhr



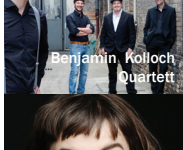
07.10.^{SO} **JAZZ! LIVE IN DER STADTKIRCHE: TIEFE WASSER – Rainer Böhm**
Ausnahmepianist Böhm stellt seine im September erschienene Solo-CD „Hýdör“ (altgriechisch: Wasser) vor.
Ev. Stadtkirche 19.30 Uhr

FEINSTER AKUSTIK-ELECTRONICA AUS MANCHESTER – GoGo Penguin
Hypnotische Melodien, instinktive Basslinien und unverwechselbarer Groove aus der mittelenglischen Metropole.
Centralstation, Saal 20 Uhr



12.10.^{FR} **LIVE! JAZZ IN DER STADTKIRCHE DIE LIVE BUTTERFLY SHOW – Sebastian Sternal & Jan Wagner**
Hochdekorierter Pianist und gefeierter Wortakrobat in einer feinen Symbiose der Sparten Jazz und Lyrik.
Ev. Stadtkirche 19 Uhr

GIPSY-JAZZ – Coeur du Bois
Die Gastmusiker Dario Napoli und Christoph König ergänzen das von Django Reinhardt begeisterte Duo.
Jagdhofkeller 20.30 Uhr



VIRTUOSER GITARRIST ZU GAST – P-Trio feat. John Stowell
Bei seinem Auftritt wird der amerikanische Stargitarrist von dem Trio des Gitarristen Eberhard Petri begleitet.
Gewölbekeller unterm Jazzinstitut 20.30 Uhr

13.10.^{SA} **JAZZ! LIVE IN DER STADTKIRCHE: TWO – Axel Schlosser Quartet**
Der Trompeter ist über die HR-Bigband bekannt geworden und spielt auch im Quartett unbeschwert auf.
Ev. Stadtkirche 19.30 Uhr

STANDARDS AUS DER ZWEITEN REIHE – Benjamin Kolloch Quartett
Gitarrist Benjamin Kolloch bietet seine Version weniger bekannter B-Seiten berühmter Jazzaufnahmen an.
Achteckiges Haus, Jazzclub 20.30 Uhr



14.10.^{SO} **JAZZ! LIVE IN DER STADTKIRCHE – Natalia Mateo Band**
Die Musik spiegelt das bewegte Wanderleben der Sängerin zwischen Polen, Deutschland und Österreich.
Ev. Stadtkirche 19.30 Uhr

17.10.^{MI} **PUNTO JAZZ: JAZZTRIO ALS MUSIKALISCHER LEBENSTRAUM – Stefan Varga Trio**
Stefan Varga, Gitarre | Wolfgang Ritter, Keyboard | Jens Biehl, Schlagzeug
vinocentral 18 Uhr



18.10.^{DO} **HESSISCHES JAZZPODIUM 2018: ERÖFFNUNGSKONZERT – Partheil & Höhn feat. Tom Nicholas**
Drei Darmstädter Weggefährten eröffnen das Hessische Landesfestival mit Werken von Ellington und Monk.
Gewölbekeller unterm Jazzinstitut 20 Uhr

19.10.^{FR} **HESSISCHES JAZZPODIUM 2018 – Jürgen Wuchners Kontrabassquintett & Roofer**
Protagonisten dieses Abends sind Kontrabassisten. Erst im Fünferpack, anschließend Bandleader Luca Sisera.
Bessunger Knabenschule 20 Uhr



JAZZ! LIVE IN DER STADTKIRCHE – Daniel Erdmanns Velvet Revolution
Mit Saxophon, Vibraphon und Viola entsteht ein kammermusikalischer Klang mit folkloristischen Einschüben.
Ev. Stadtkirche 19.30 Uhr

20.10.^{SA} **JAZZ! LIVE IN DER STADTKIRCHE – HaloJulia!**
Ein Frauentrio mit zwei singenden Schlagzeugerinnen, Saxophon und einer ausreichenden Portion Humor.
Ev. Stadtkirche 19.30 Uhr



HESSISCHES JAZZPODIUM 2018: ABSCHLUSSKONZERT – Rupp | Müller | Marien & Umfundisi
Hommage an Sean Bergin durch „Umfundisi“ mit dem Hessischen Jazzpreisträger 2018: Matthias Schubert.
Bessunger Knabenschule 20 Uhr

STAN GETZ, THE WEST COAST HERO – Stephan Völker Trio
Völker und seine Band widmen den Abend den Werken des vor 27 Jahren verstorbenen Saxophon-Giganten.
Achteckiges Haus, Jazzclub 20.30 Uhr



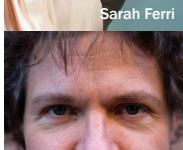
26.10.^{FR} **BESSUNGER JAM SESSION – LGG Jazzcombo, Ltg. U.Partheil/J.Wuchner**
Die monatliche Jam -Session wird von der Schuljazzcombo des Ludwig-Georgs Gymnasiums eingeleitet.
Gewölbekeller unterm Jazzinstitut 20.30 Uhr

FLAMENCO-JAZZ-WORLD-MUSIC – Jorge Palomo EntreCulturales
Das siebenköpfige Projekt vereint Könnern verschiedener Musikkulturen zu einem Sammelsurium an Stilen.
Bessunger Knabenschule 20.30 Uhr



27.10.^{SA} **LIVE! JAZZ IN DER STADTKIRCHE – FrauContraBass**
Harmonische Melange aus Stimme und Kontrabass, Pop-Melodien und jazzigen Begeleitung.
Ev. Stadtkirche 19.30 Uhr

28.10.^{SO} **LIVE! JAZZ IN DER STADTKIRCHE – Otis Sandsjö zu F.C. Delius' »Die Zukunft der Schönheit«**
Musikalische Interpretation einer Novelle, in der eine Begegnung mit Albert Ayler assoziativ kommentiert wird.
Ev. Stadtkirche 19.30 Uhr



31.10.^{MI} **FILMMUSIK OHNE BILDER – Sarah Ferri & String Quartet**
Eine starke Stimme und variable Streicher verschmelzen zu einem Filmorchester der besonderen Art.
Centralstation, Saal 20 Uhr



02.11.^{FR} **JAZZTALK 127: BEWEGENDE MUSIK – Stephan Crump's Rhombal (Text@Rückseite)**
Im Spannungsfeld herausragender Bläser entwickeln sich musikalische Ideen mit größtmöglicher Präzision.
Gewölbekeller unterm Jazzinstitut 20.30 Uhr

03.11.^{SA} **STREIFZUG DURCH NEW ORLEANS – Bernie's Louisiana Party Gators**
In Darmstadt stellt die Band ihre zweite CD mit Musik von Louis Armstrong, Louis Prima und Louis Jordan vor.
Achteckiges Haus, Jazzclub 20.30 Uhr



MUSIKALISCHES AUSHÄNGESCHILD EINES STADTEILS – United Colours of Bessungen
Jürgen Wuchners Großensemble mit Spitzenmusikern aus Rhein-Main als Aushängeschild Bessungens.
HoffArt Theater 20 Uhr

09.11.^{FR} **BEYOND BLUE CONNECTION PRESENTS: TRADITION UND UNIKAT – Hund & Hybris**
Fünf Berliner Jungs glauben an das Gute im Jazz und entfernen sich mit großen Schritten von ernsthafter Attitüde.
Gewölbekeller unterm Jazzinstitut 20.30 Uhr

RHYTHMUSINSTRUMENTE UNTER SICH – Joscho Stephan Trio
Mit großartiger Solo-Technik gelingt es den Musikern, den Gypsy-Jazz ganz eigen zu gestalten.
Bessunger Knabenschule 20.30 Uhr



10.11.^{SA} **BOOGIE WOOGIE UND BLUES – Christoph Oeser**
Mit dem Pianisten Christoph Oeser spielt der größte Verteidiger des Boogie Woogie in Deutschland auf.
Achteckiges Haus, Jazzclub 20.30 Uhr

11.11.^{SO} **LIVE! JAZZ IN DER STADTKIRCHE – Dominic Egli's Plurism**
Von afrikanischen Rhythmen bis zum Swing reichen die Einflüsse auf die Improvisationen der Gruppe.
Ev. Stadtkirche 19.30 Uhr



A TRIBUTE TO MAYNARD FERGUSON – Mainhattan Dream Band (Text@Rückseite)
Bigband-Projekt zum 90. Geburtstag von Maynard Ferguson unter der Leitung von Matthias Siegel.
Bessunger Knabenschule 20.30 Uhr

13.11.^{DI} **BASS-LEGENDE IN DARMSTADT – Stanley Clarke Band**
Der Starbassist ist mit seinem unverwechselbaren funky drive zum dritten Mal in der Centralstation zu Gast.
Centralstation, Saal 20 Uhr



14.11.^{MI} **PUNTO JAZZ – Axel Schmitt Trio**
Das Trio des Saxophonisten präsentiert ausgewählte Standards des Great American Songbooks.
vinocentral 18 Uhr

16.11.^{FR} **CHAMBERIMPCLASH ALS TELEPATHISCH UNTERLEGTE KLANGSPRACHE – Jan Klare 1000**
Jan Klare, Saxophon | Bart Maris, Trompete | Elisabeth Coudoux, Cello | Wilbert de Joode, Kontrabass
Gewölbekeller unterm Jazzinstitut 20.30 Uhr



17.11.^{SA} **ARMENISCH-KANADISCHER SOLIST – David Margaryan**
Sein Repertoire ist umfassend, der Konzertabend daher eine große Nummernrevue mit vielen Möglichkeiten.
Achteckiges Haus, Jazzclub 20.30 Uhr

18.11.^{SO} **AUS DEM NETZ AUF DIE BÜHNE – Kinga Glyk & Band**
Nach dem Riesenerfolg im Internet geht das junge Bass-Talent aus Polen auf seine erste Europa-Tournee.
Centralstation, Saal 20 Uhr



21.11.^{MI} **RELEASE TOUR: „BORROWED AND BLUE“ – Lisa Bassenge Trio**
Die Berliner changiert ständig zwischen Pop und Jazz und macht auf ihrer großen Tour Station am Woog.
Centralstation, Saal 20 Uhr

23.11.^{FR} **VIRTUOSSES INTERNATIONALES FRAUENQUARTETT – Stephanie Wagners Playground 4**
Musik zwischen Freiraum und Verdichtung, Puls und Atem. Ein Spielplatz in neuer Konstellation.
Gewölbekeller unterm Jazzinstitut 20.30 Uhr



EINE ABEND IN KOMPLETTER FUSION – Confusion & Triorität
Hier treffen zwei Musiker-Generationen einer sich weiterentwickelnden Stilistik aufeinander.
Bessunger Knabenschule 20.30 Uhr

24.11.^{SA} **BLUES AUS DER WINDY CITY – Papa Legba's Blues Nite**
Mit Khalif Wailin' Walte als Gast soll die Tradition der „Al Cee's Blues Nite“ fortgesetzt werden.
Jazzclub, Achteckiges Haus 20.30 Uhr



27.11.^{DI} **LIVE! JAZZ IN DER STADTKIRCHE – Julia Kadel Trio (Text@Rückseite)**
Das Trio lässt still bewegte Sounds entstehen, wobei der Klang über den Strukturen steht.
Ev. Stadtkirche 19.30 Uhr

SOUL, JAZZ UND RHYTHM' N' BLUES – Jeff Cascaro
Emotionale Musik mit viel Groove, die feinste Gesangsparts mit waghalsigen Improvisationen mischt.
Centralstation, Saal 20 Uhr

30.11.^{FR} **BESSUNGER JAM SESSION – Jan Jansohn Quartett**
Gewölbekeller unterm Jazzinstitut 20.30 Uhr