

# Ablaufplan 35. Darmstädter Jazz Conceptions 2026

Montag, 29.6.

Dienstag, 30.6.

Mittwoch, 1.7.

Donnerstag, 2.7.

Freitag, 3.7.

Samstag, 4.7.

	10:00-11:30	11:30-12:30	14:30-16:30	17:00-17:45	10:30-12:30	14:30-16:30	17:00-17:45	10:30-12:30	14:30-16:30	17:00-17:45	10:30-12:30	14:30-16:30	17:00-17:45	10:30-12:30	14:30-16:30	17:00-17:30	12:00 - 12:45	
Ensemble 1 U. Partheil	Vorstellung der Dozenten & Einteilung der Gruppen	Ens	Ens		Ens	Ens		Ens	Ens		Ens	Ens		Ens	Ens			
Ensemble 2 Reza Askari		Ens	Ens		Ens	Ens		Ens	Ens		Ens	Ens		Ens	Ens			
Ensemble 3 Kasper Tom		Ens	Ens		Ens	Ens		Ens	Ens		Ens	Ens		Ens	Ens			
Ensemble 4 Ilona Haberkamp		Ens	Ens		Ens	Ens		Ens	Ens		Ens	Ens		Ens	Ens			
Ensemble 5 Nikolaus Neuser		Ens	Ens		Ens	Ens		Ens	Ens		Ens	Ens		Ens	Ens			
Ensemble 6 Asja Valcic		Ens	Ens		Ens	Ens		Ens	Ens		Ens	Ens		Ens	Ens			
im Hof der Knabenschule				DJC-Talk			DJC-Talk			DJC-Talk			DJC-Talk			DJC-Talk		DJC-Talk
Sessions		20 Uhr Nicht-öffentliche Session, Halle Bessunger Knabenschule			20 Uhr HoffArt Theater, Freigelände (bei Regen Theater-Halle)			20 Uhr Schlossbastion / Terrasse (bei Regen Schlosskeller)			20 Uhr Klause Biergarten (bei Regen Jazzinstitut)			19:30 Uhr Knabenschule Abschlusskonzerte vier Ensembles			19:30 Uhr Knabenschule Abschlusskonzert zwei Ensembles + Dozentenband	

**(DJC-Talk)** = Jeden Tag wird eine\*r der Dozent\*innen ein offenes Forum für alle Teilnehmenden anbieten, in dem er oder sie z.B. über ihr persönliches musikalisches Konzept, ihre Erfahrungen als professionelle\*r Musiker\*in im Bandkontext oder über musikpraktische Themen berichtet und sich mit den Teilnehmenden am Workshop austauscht. Die Reihenfolge der Vortragenden besprechen die Dozent\*innen mit der Kursleitung am ersten Tag.

**(Ens)** = Ensemble, das ein konkretes Projekt erarbeitet, um es beim Abschlusskonzert am Freitag oder am Samstag vorzustellen.

Zusätzliche Kurse, bzw. instrumentenspezifische Detailkurse mit einzelnen Dozent\*innen sind möglich, sofern sich genügend Interessent\*innen finden. Wir bemühen uns das dann vor Ort zu organisieren.